

受講生募集

- ・開講期間：2026 年 9 月上旬～11 月上旬。各講座とも 4～5 回、各回とも 2 時間程度。
- ・開催会場：「高津市民館」、「てくのかわさき(川崎市生活文化会館)」他、会場は講座や日程により異なります。
- ・受講料：4,000～5,000 円(1 回 1,000 円、開講回数による)。別途、教材費が必要です。
- ・申し込み：講座名、〒住所・氏名(フリガナ)、電話番号を「メール、協会ホームページ、電話、ハガキ」いずれかで
お申し込みを。受講案内書と受講費用振込用紙を郵送します。先着順、定員になり次第締め切り。
 - ① メール:info_tcass2020@takatsu-bunka.org ②電話:090-9314-1430(田村)
 - ③ 高津区文化協会のホームページ(<https://takatsu-bunka.org/>)
 - ④ ハガキ:〒213-0001 川崎市高津区溝口1-4-1 高津市民館内 高津区文化協会宛て
- ・問い合わせ先：メール:info_tcass2020@takatsu-bunka.org 又は 090-9314-1430(田村)/平日 10 時～17 時

開設講座一覧表 (各講座の詳細内容は裏面をご覧ください)

講座名	講座の概要	指導者	開講日時	定員
詩吟と童謡の 和心を歌に！	おなじみの童謡と詩吟のコラボレーション 心やすらぐ、いやしの時間を一緒に楽しみ ましょう	紫虹流 紫栄会 星野 紫栄	9/2 9/16 9/30 10/14 水曜日 13:30～15:00	10 名
はじめての 茶道(表千家)	国宝の茶室(如庵を模築)で、茶室での基 本マナーや茶道の基本を習得する、初心 者向けの教室です	表千家 教授 天草 宗佳	9/3 9/10 9/17 10/1 10/8 木曜日 14:00～15:30	10 名
楽しい ハンコ作り (篆刻)	書や絵の作品に押す名前、雅号(落款 印)を作ります。また、ご希望に応じ て、趣がある印作りを目指します	立体書道作家 書道師範 細貝 流石	9/3 9/17 10/1 10/15 10/29 木曜日 13:30～15:30	10 名
名作映画 鑑賞講座	日本アカデミー賞の最優秀受賞の傑作・ 話題作の映画5作品を楽しく鑑賞します	名作映画鑑賞講座 主宰 田村 富彦	9/4 9/18 10/2 10/16 10/30 金曜日 13:30～16:00	25 名
世界の名曲を 日本語で歌 う	映画音楽、カンツォーネ、シャンソン、日本 の歌謡曲など懐かしく、その時代を思い出 しながら、みんなで歌いましょう	シャンソン・タンゴ歌手 紫村 千恵子	9/10 9/17 10/8 10/15 木曜日 13:30～15:30	40 名
ジャズは 本当に楽しい	ゼロから楽しむジャズの世界です 聴いて知って歌ってみて、きっとジャ ズがもっと好きになります	ジャズシンガー 神馬 美代子	9/11 9/25 10/9 10/23 金曜日 13:30～16:00	15 名
「笑顔と幸福」 心をこめた 手芸講座	作る楽しさ、贈る喜び、手作りの良さを伝え てみましょう。きっと素晴らしい作品が出来 あがります	日本フラワー紫穂協会 代表 長谷川 紫穂	10/26 10/27 11/2 11/4 11/17 月・火・水曜日 13:30～16:00	10 名

注) 講座の内容は一部変更となる場合があります。
各講座には開講最低人員があります。
(次ページの最低人員以下では開講いたしません)

高津区文化協会の QRコード



	詩吟と童謡 講師：星野 紫栄	初めての茶道 講師：天草 宗佳
第1回	9月2日(水) 午後 ・詩吟とは ・アクセント譜の読み方、呼吸法 ・童謡は文部省唱歌「ふじの山」と 詩吟は石川丈山作の「富士山」を謡う	9月3日(木) 午後 【基本の作法】 ・自己紹介、講座全体の説明 ・お辞儀の練習・扇子の扱い方・茶道具の名称 ・お菓子とお茶の楽しみ方
第2回	9月16日(水) 午後 ・前回の復習 ・童謡は文部省唱歌「ふるさと」と 詩吟は秋月性の漢詩で 「将に東遊せんと壁に題す」を謡う	9月10日(木) 午後 【割り稽古①】 ・畳の美しい歩き方・お辞儀の復習 ・帛紗捌き(ふくささばき)・棗(なつめ)と茶杓(ちゃくし)の清め方 ・お菓子の取り方と飲み方の復習 ・茶筌(ちゃせん)の扱い、お茶の点て方の基本
第3回	9月30日(水) 午後 ・前回の復習 ・童謡は文部省唱歌「もみじ」と 詩吟は唐時代の詩人杜牧の「山行」を謡う	10月17日(木) 午後 【割り稽古②】 ・お辞儀と歩き方の復習 ・茶巾のたたみ方、・帛紗捌きの復習 ・茶筌通し・柄杓の扱い ・お茶の点て方の基本と、飲み方の復習
第4回	10月14日(水) 午後 ・総合復習 ・ミニ発表会	10月1日(木) 午後 【通し稽古】 ・準備から片付けまでの通し稽古 ・お茶の点て方の基本と、飲み方の復習
第5回	(全4回の講座)	10月8日(木) 午後 【通し稽古とミニ茶会】 ・茶碗の準備から片付けまでの総仕上げ ・お互いにお茶を点て合う、ミニ茶会 (おもてなしの心を学びます)
会場	高津市民館(11階) 「第2音楽室」	川崎市民プラザ内庭園 茶室(小高庵)
用意・持参する物及び補足事項	教材費：¥500 持参する物 補足事項： 懐かしい童謡と伝統ある詩吟が会おう、心温まるひとときです。 ピアノの生演奏とともに、一緒に楽しみましょう 録音機持参可能です 開講最低人員：5人	水屋料・教材費：¥5,500 抹茶、上生菓子、懐紙、黒文字 茶巾、プリント 扇子、帛紗など 持参する物：白靴下又は足袋 補足事項： 開講最低人員：5人

	趣味のハンコ 講師:細貝 流石	名作映画鑑賞講座 講師:田村 富彦
第 1 回	9 月 3 日(木) 午後 ・オリエンテーション ・印材の刻み方を練習します ・初心者は一文字を刻みます 経験者は好きな二文字を刻みます(荒削り)	9月 4 日(金) 午後 上映作『東京タワー オカンとボクと、時々、オトン』 ・父親オトンと別れて暮らした母親オカンとボク、母と子の情愛を描いたヒューマンドラマの傑作
第 2 回	9 月 17 日(木) 午後 ・前回の荒削りから仕上げます ・補刀完成 ・印稿の申請 希望の文字(名前など)や雅号(落款印)を申し出ます(第 4 回目用として)	9 月 18 日(金) 午後 上映作『蒲田行進曲』 ・戦前の撮影所を舞台に、花形スターと大部屋俳優の奇妙な友情と、揺れ動く女優の姿を描く
第 3 回	10 月 1 日(木) 午後 ・共通課題 来年の干支「未(ひつじ)」にちなんだ賀状印「文字・絵文字・ひらがな」を選択し、希望の印を刻みます。 ・補刀完成	10 月 2 日(金) 午後 上映作『三度目の殺人』 ・真実に迫ろうとする弁護士と、迫るほど逃げていく真実を描いた法廷サスペンスの話題作
第 4 回	10 月 15 日(木) 午後 ・希望文字の名前(姓名)や雅号(落款印)を制作します。 ・荒削り	10 月 16 日(金) 午後 上映作『檜山節考』 ・信州の山深い寒村。70 歳を迎えた老人は皆、冬に死への旅へ向かう…有名な人間ドラマ
第 5 回	10 月 29 日(木) 午後 ・仕上げ補刀をおこない、完成させます ・ミニ懇親会	10 月 30(金) 午後 上映作『敦煌』 ・11 世紀のシルクロード。戦乱の世で敦煌の文化遺産を守ろうとした青年を描く歴史ドラマ
会場	田中屋ビル 2 階 (溝ノ口3丁目)	てくのかわさき(4階) 「展示室」
用意・持参する物及び補足事項	教材費:3,500 円 印床、印刀、印材など 篆刻用具保持者は、印材の 1,200 円のみ 持参品 篆刻用具(印床、印刀など)、ミニ鏡、新聞紙、ルーペ(所有者のみ)、歯ブラシ、新聞紙、ぞうきん 補足事項: ミニ懇親会は無料です。 開講最低人員 4 名	教材費:500 円 DVD など 補足事項: 開講最低人員:15 人

	世界の名曲を歌おう 講師:紫村 千恵子	ジャズはおもしろい 講師 神馬 美代子	手工芸 講師:長谷川 紫穂
第1回	9月10日(木) 午後 ・発声練習 ・曲名: 想い出のソレンツァラ メルシー・シェリー 今日でお別れ	9月11日(金) 午後 講師の自己紹介、「ジャズの誕生」を知る ・米国1900年初頭のこと ジャズがもたらした音楽界への影響とは ・名曲を聴いて歌う、リズム体験(毎回開催) 「聖者の行進」、「この素晴らしき世界」他	10月26日(月)午後 ・「季節の花籠」を作ります 場所を選ばず、飾ることができます。
第2回	9月17日(木) 午後 ・発声練習、前回の復習 ・曲名: この胸のときめきを ひき潮	9月25日(金) 午後 ・「スウィングの時代」を知る。ビッグバンドの 台頭(D・エリントン、C・ベーシー、G・ミラー、 B・グッドマン楽団、原信夫と# &フラッツ) ・「ムーンライトセレナーデ」 「A列車で行こう」を歌う	10月27日(火)午後 ・つまみ細工でアクセサリー 作りを楽しみます。 ブローチを作ってプレゼント に最適です
第3回	10月8日(木) 午後 ・発声練習 ・曲名: 砂に消えた涙 追憶	10月9日(金) 午後 ・「モダン・ジャズの時代」を知る、 ・世界の有名ミュージシャンの魅力 (ビル・エヴァンス、M・デイヴィス、J・コルトレ ーンなど)、米国とヨーロッパのジャズ ・「テイク5」、「フライミートゥーザムーン」を歌う	11月2日(月)午後 ・干支のひつじタベストーリー 「ひつじ」は家族の安泰や平 和を象徴する縁起の良い動 物です。新年を彩どる華や かに、三連の壁飾りです
第4回	10月15日(木) 午後 ・発声練習 ・曲名: さようなら ・ミニ・コンサート	10月23日(金) 午後 ・「広がる現代のジャズ」を知る ・日本のジャズミュージシャン 秋吉敏子、山下洋輔、渡辺貞夫、日野皓正 渡辺香津美、上原ひろみ ・日本の名曲をジャズで歌ってみよう 「上を向いて歩こう」、「浜辺の歌」	11月4日(水)午後 ・五福ひつじの根付け 贈ってうれしい、貰ってうれし い、パステルカラーの可愛い 根付けを作ります
	(全4回の講座)	(全4回の講座)	11月17日(火)午後 ・X'masのリース作り 金らん布で作るポインセチア あなただけのリースです
会場	高津市民館 「第1音楽室」	高津市民館 「第2音楽室」	高津市民館 「第3会議室」
用意・持参する物及び補足事項	教材費:1,400円 テキスト代・ピアノ伴奏費 持参する物: 筆記用具 補足事項: 歌うことは、大いに体に 良く、身体を活性化させ ます。沢山の曲を覚え て、歌えることの喜びを 知ります 開講最低人員:15人	教材費:500円 持参する物:筆記用具、鉛筆 補足事項: 本講座はジャズの講義、聴く、語る、 ピアノ伴奏で名曲を歌う、などの内容です 補足事項: 開講最低人員:5人	教材費:5,500円 持参する物: 筆記用具、鉛筆、ハサミ 工作用のり(通称ボンド)、 手拭きなど 補足事項: 年齢・男女を問わず、制作 時には助手が付いていま す 開講最低人員:5人